



Nr.26206/03.03.2022

Aprob,  
SECRETAR DE STAT  
KALLOS ZoltanAprob,  
SECRETAR DE STAT  
Ionel Florian LIXANDRU

**REGULAMENT SPECIFIC  
PRIVIND ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA  
OLIMPIADEI NAȚIONALE DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR  
ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA  
- clasele V-VIII -  
ÎN ANUL ȘCOLAR 2021-2022**

## I. PREZENTARE GENERALĂ

**Art.1** (1) Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a *Olimpiadei naționale de limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limbile minorităților și pentru românii din diaspora - clasele V-VIII*, numite în continuare Olimpiada, și este elaborat în conformitate cu prevederile *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, aprobate prin ordinul de ministru nr. 3035/2012, cu modificările și completările ulterioare, numite în continuare *Metodologie-cadru*.

(2) Organizarea și desfășurarea Olimpiadei naționale de limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limbile minorităților și pentru românii din diaspora - clasele V-VIII, în anul școlar 2021-2022, se vor face în conformitate cu prevederile *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, ale prevederilor OME nr. 3123/09.02.2022 pentru modificarea și completarea Anexei nr. 1 a Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3035/2012 privind aprobarea *Metodologiei - cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare*, precum și ale prezentului regulament.

**Art.2** (1) Olimpiada este o competiție națională de excelență, cu deschidere internațională, la care pot participa elevi din ciclul gimnazial, din toate județele țării și din municipiul București, din învățământul de stat, particular și confesional, de la școli/secții cu predare în limbile minorităților, precum și români din diaspora.

(2) Olimpiada se adresează elevilor din ciclul gimnazial, capabili de performanță, creativi și cu un orizont cultural de factură umanistă, adecvat vârstei. Participarea la competiție este opțională și individuală.

(3) Olimpiada vizează evaluarea competențelor din programele școlare de limba și literatura română aprobate prin OMEN nr. 3393/28.02.2017, acordând o atenție sporită competenței lingvistice de comunicare în limba română.

**Art.3** (1) Olimpiada se desfășoară pe două secțiuni:

- A - Limba și literatura română - pentru școlile și secțiile cu predare în limba maghiară
- B - Limba și literatura română pentru școlile și secțiile cu predare în limbile altor minorități și pentru românii din diaspora

(2) La secțiunea A, subiectele vor avea în vedere programa specifică, pentru școlile și secțiile cu predare în limba maghiară.



(3) La secțiunea B, subiectele vor avea în vedere programa după care se studiază în școli cu predare în limba română, cu respectarea particularităților apartenenței elevilor la o minoritatea națională recunoscută în România/la minoritatea română din diaspora.

## II. ORGANIZAREA OLIMPIADEI

**Art.4** (1) Olimpiada este organizată de Ministerul Educației, prin inspectoratele școlare județene/Inspectoratul Școlar al Municipiului București/unitățile școlare subordonate, în parteneriat cu instituții de învățământ superior și de cercetare din țară, cu instituții de cultură, edituri etc.

(2) Responsabilitatea organizării și desfășurării Olimpiadei revine, în funcție de etapă, unităților de învățământ preuniversitar, inspectoratelor școlare județene/Inspectoratului Școlar al Municipiului București prin Comisia județeană/a municipiului București de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor, Direcției Generale Învățământ Preuniversitar din Ministerul Educației.

(3) Structura și atribuțiile Comisiei județene de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor și ale Comisiei centrale a Olimpiadei sunt cele prevăzute în *Metodologia-cadru*.

(4) Comisia centrală a Olimpiadei se constituie conform prevederilor *Metodologiei-cadru* și este aprobată de secretarul de stat pentru învățământul preuniversitar.

## III. ETAPELE OLIMPIADEI ȘI NORMA DE REPREZENTARE

**Art.5** (1) Etapele desfășurării Olimpiadei sunt: pe școală, locală, județeană/a sectoarelor municipiului București, națională.

(2) Pentru etapa pe școală, data desfășurării este stabilită, după caz, la nivelul unității școlare. Criteriile de participare a elevilor la această etapă sunt stabilite de către profesorul/profesorii de limba și literatura română din fiecare unitate școlară.

(3) Pentru etapa locală, data desfășurării este stabilită de Comisia județeană/a sectorului municipiului București de organizare, evaluare și de soluționare a contestațiilor.

(4) În conformitate cu prevederile *Metodologiei-cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare*, în cazul în care numărul de unități de învățământ/elevi care pot participa este mic și în funcție de evoluția pandemiei de COVID-19, inspectoratele școlare pot decide să nu organizeze etapele pe școală și/sau locală ale olimpiadei naționale, organizând direct etapa județeană/a sectoarelor municipiului București.

(5) Datele/perioadele susținerii probelor la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București și la etapa națională sunt stabilite prin *Calendarul competițiilor școlare naționale*, aprobat pentru anul școlar în curs.

(6) La etapa pe școală și la cea locală, Comisia de organizare, evaluare și de soluționare a contestațiilor pentru etapa respectivă stabilește criteriile specifice de departajare în cazul egalității de puncte între candidații aflați pe ultimul loc calificabil și le va afișa înainte de desfășurarea probei scrise, conform prevederilor din *Metodologia-cadru*.

(7) La etapa județeană/a sectoarelor municipiului București, Comisia de organizare, evaluare și de soluționare a contestațiilor stabilește criteriile specifice de departajare în cazul egalității de puncte între candidații aflați pe primul loc în vederea calificării la etapa națională și le va afișa înainte de desfășurarea probei scrise, conform prevederilor din *Metodologia-cadru*.

(8) La etapa pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului București, calificarea la etapa superioară a competiției este condiționată de obținerea a minimum 75 de puncte.

**Art.6** (1) La etapa națională a Olimpiadei, participă câte un elev/an de studiu/secțiune din fiecare județ, primul în ierarhia clasei la care a concurat, cu respectarea punctajului minim prevăzut de regulament.

(2) Municipiului București i se alocă un număr de șase locuri/an de studiu/secțiune, însemnând câte un loc pentru fiecare sector al municipiului București, conform prevederilor din *Metodologia-cadru*.

(3) În anul școlar 2021-2022 nu se atribuie locuri suplimentare în vederea participării la etapa națională.

(4) Pentru calificarea la etapa națională, în cazul locurilor rămase neocupate la un an de studiu, acestea nu se distribuie altui an de studiu/altei secțiuni în cadrul aceluiași județ/sector al municipiului București și nici de la un județ/sector al municipiului București la altul.

(5) Comisia județeană/a municipiului București de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor va transmite județului unde se va desfășura etapa națională, baza de date privind elevii calificați, în termen de cel mult zece zile de la încheierea etapei județene/a sectoarelor municipiului București, conform prevederilor *Metodologiei-cadru*.

**Art.7** (1) Conform prevederilor art. 97 din *Metodologia-cadru*, la etapa națională a Olimpiadei, pot participa, în calitate de invitați, în limita bugetului aprobat, echipe/loturi olimpice din alte țări, care studiază limba și literatura română.

(2) Listele cu elevii din alte țări vor fi transmise pe adresa de e-mail [cabinet.sskallos@edu.gov.ro](mailto:cabinet.sskallos@edu.gov.ro), până la 03.04.2022.

(3) Inspectoratul școlar al județului care este gazda etapei naționale a Olimpiadei, va asigura cazarea și masa pentru participanții menționați la alin.(1) al art.7.

(4) Precizările de la alin.(1) se înscriu în politicile educaționale destinate românilor de pretutindeni și au la bază asigurarea egalității de șanse pentru elevii români de pretutindeni de a participa la domeniile competiționale promovate de România.

#### IV. PROBELE OLIMPIADEI ȘI STRUCTURA SUBIECTELOR

**Art.8** (1) Probele susținute de concurenți în cadrul Olimpiadei sunt probe individuale, obligatorii.

(2) La etapele pe școală, locală și județeană/a sectoarelor municipiului București se va organiza doar o probă scrisă.

(3) La etapa națională a Olimpiadei, probele sunt:

- proba scrisă
- proba orală

(4) Punctajul maxim pentru fiecare probă este de 100 de puncte.

(5) La etapa națională a Olimpiadei, punctajul final se calculează ca sumă a punctajelor obținute la proba scrisă și la proba orală, putând fi, astfel, de maximum 200 de puncte.

(6) La toate etapele Olimpiadei, timpul de lucru pentru proba scrisă este de trei ore.

(7) La etapa națională a Olimpiadei, timpul de lucru pentru proba orală este de 25 de minute: 15 minute pentru pregătirea răspunsului și 10 minute pentru prezentarea acestuia în fața comisiei de evaluare.

(8) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională ale Olimpiadei, subiectele de la proba scrisă vor fi rezolvate, de regulă, pe foi de examen separate.

(9) La niciuna dintre etapele Olimpiadei, nu le este permis elevilor participanți să părăsească sala având asupra lor subiectele de la probele de concurs.

**Art.9** (1) În pregătirea elevilor pentru Olimpiadă se vor avea în vedere competențele generale și specifice și conținuturile asociate acestora, inclusiv acelea aplicative, din programa școlară în vigoare.

(2) Pentru etapa națională, sunt exceptate următoarele conținuturi din programa școlară:

## SECȚIUNEA A - Limba și literatura română - pentru școlile și secțiile cu predare în limba maghiară

Clasa	Domeniul de conținut	Conținuturi exceptate
a V-a	LECTURĂ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textul explicativ</li> <li>Texte continue, discontinue</li> </ul>
	REDACTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Notițele, bilețelul, sms-ul</li> </ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"> <li>Precizie și ambiguitate. Exprimări eliptice imprecise. Propoziții fără predicat</li> <li>Adjective variabile și adjective invariabile</li> <li>Exprimarea emoțiilor și a sunetelor din natură (interjecția)</li> <li>Despărțirea cuvintelor în silabe. Accentul. Pronunțarea corectă a sunetelor în diverse poziții în cadrul cuvântului (inițială, mediană, finală)</li> </ul>
a VI-a	LECTURĂ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narativul literar (discurs narativ): construcția textului - compoziția textului (părți, capitole); raport incipit-final; etapele acțiunii; discursul narativ și semnificațiile acestuia; figuri de stil: hiperbola (discurs narativ)</li> </ul>
	REDACTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte descriptive-narative: rețete culinare, procese (de exemplu: un joc, un experiment științific simplu etc.)</li> <li>Redactarea unor texte explicative (de exemplu: explicarea unui tabel, a unui desen)</li> </ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimarea obiectului direct, indirect și a circumstanțelor (locuțiunea prepozițională)</li> <li>Exprimarea relației (pronumele relativ)</li> <li>Exprimarea cantității și a ordinii (numeralul). Numeralul cardinal. Numeralul ordinal. Numeralul colectiv</li> <li>Exprimarea raporturilor de coordonare și subordonare (conjunția). Conjunțiile coordonatoare și subordonatoare</li> </ul>
	ELEMENTE DE INTERCULTURALITATE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valori promovate în arta românească, maternă și universală (de exemplu: pictura, sculptura etc.)</li> </ul>
a VII-a	LECTURĂ	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textul argumentativ (structură, conectori)</li> <li>Descrierea științifică</li> </ul>
	REDACTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte discontinue (grafic, schemă, tabel etc.)</li> </ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimarea interogației (adverbele interogative)</li> <li>Exprimarea coordonatelor imprecise/probabilității (adverbul nehotărât).</li> <li>Reguli de despărțire a cuvintelor în silabe</li> <li>Omografe. Omofone. Accentul.</li> </ul>
a VIII-a	REDACTARE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipuri de texte recomandate pentru activitățile de redactare: prezentare de carte, film, spectacol</li> </ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimarea emoțiilor și a sunetelor din natură (interjecția). Interjecția predicativă</li> </ul>



	COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exprimarea raporturilor de coordonare și subordonare. Locuțiuni conjuncționale.</li><li>• Categoriile semantice (contextualizare/recontextualizare). Paronimele frecvente</li><li>• Dinamica vocabularului: normă/abatere de la normă. Calcul lingvistic</li></ul>
--	-------------	--

SECȚIUNEA B - Limba și literatura română pentru școlile și secțiile cu predare în limbile altor minorități și pentru românii din diaspora

Clasa	Domeniul de conținut	Conținuturi exceptate
a V-a	LECTURĂ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textul explicativ (aplicativ)</li></ul>
	REDACTARE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Texte explicative: definiții, scheme</li></ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atributul</li><li>• Adjectivul. Gradele de comparație. Articolul demonstrativ. Acordul adjectivului cu substantivul</li><li>• Numeralul. Tipuri de numeral (cardinal, ordinal). Aspecte normative</li><li>• Istoria cuvintelor - variații ale formei și ale sensului în timp</li></ul>
a VI-a	LECTURĂ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Versificație: rima, strofa, măsura versurilor, ritmul (intuitiv)</li><li>• Textul argumentativ</li></ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"><li>• Circumstanțialul de mod, circumstanțialul de timp, circumstanțialul de loc.</li><li>• Adverbul. Tipuri de adverbe (de mod, de timp, de loc). Gradele de comparație</li><li>• Limbă vorbită. Limbă scrisă</li></ul>
	ELEMENTE DE INTERCULTURALITATE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Limba română în Europa; comunitatea lingvistică a vorbitorilor de limbă română de pretutindeni</li></ul>
a VII-a	LECTURĂ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Textul dramatic și arta spectacolului • Autor, personaj dramatic • Rolul indicațiilor scenice • Rolul dialogului • Actori, decor, costume, lumini, muzică</li><li>• Dialogul în spectacol</li><li>• Strategii de comprehensiune: reflecții asupra limbajului și a structurii textelor dramatice</li></ul>
	ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	<ul style="list-style-type: none"><li>• Folosirea corectă a adjectivului pronominal de întărire</li><li>• Pronumele și adjectivul pronominal negativ și negația în propoziție</li><li>• Numeralul. Posibilități combinatorii ale numeralului</li><li>• Interjecția. Onomatopeele. Interjecția predicativă</li><li>• Selecție lexicală în limba vorbită și în limba scrisă</li><li>• Termeni științifici</li></ul>
	ELEMENTE DE INTERCULTURALITATE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Despre limba și cultura țărilor din vecinătatea României</li></ul>
a VIII-a	ELEMENTE DE	<ul style="list-style-type: none"><li>• Variații de registru. Jargonul, argoul</li></ul>



	CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII	• Construcția frazei în limba vorbită și în limba scrisă
	ELEMENTE DE INTERCULTURALITATE	• Relații culturale constructive. Noi și ceilalți

**Art.10(1)** Subiectele de la proba scrisă au următoarea structură, unică pentru ambele secțiuni și punctajul distribuit astfel:

Subiectul I - de tip grilă - *Elemente de construcție a comunicării* (fonetică, vocabular, morfosintaxă) - 30 de puncte

Subiectul al II-lea - *Lectură și Redactare* - 40 de puncte

Subiectul al III-lea - *Elemente de interculturalitate* (jurnal de lectură, ghid turistic, glosar de norme culturale care influențează comunicarea, articole pentru revista școlii, interviuri cu personalități culturale)- 20 de puncte

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total - 100 de puncte.

**Art.11 (1)** În cadrul probei orale se evaluează calitatea utilizării limbii române în producerea de mesaje orale în situații de comunicare monologată și dialogată, valorificând elementele verbale și nonverbale, reflectate în nivelul competențelor de comunicare orală, dobândite prin învățarea formală, nonformală și informală, dar și în nivelul competențelor-cheie de sensibilizare și exprimare culturală.

(2) Subiectele pentru proba orală cuprind sarcini de lucru care vizează competența de comunicare orală și evaluează producerea unor texte orale în diverse situații de comunicare, coerența mesajelor produse, acuratețea comprehensiunii și substanțialitatea interpretării, utilizarea corectă, adecvată și eficientă a limbii în comunicarea orală. De asemenea, se evaluează competența care se referă la exprimarea identității lingvistice și culturale proprii, competența interculturală, urmărindu-se interesul pentru problematica identitară și pentru valorile culturale românești și europene.

(3) Subiectele pentru proba orală vor avea în vedere:

- cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare, prin conștientizarea impactului limbajului asupra celorlalți și prin nevoia de a înțelege și de a folosi limbajul într-o manieră pozitivă, responsabilă din punct de vedere social;
- dezvoltarea interesului față de comunicarea interculturală.

(4) Subiectele pentru proba orală constau în:

- exprimarea nuanțată a unor opinii personale și argumentarea acestora în funcție de contextul de comunicare;
- susținerea unor dialoguri pe diverse teme de interes, în consonanță cu vârsta elevilor.

**Art.12 (1)** La etapa națională a Olimpiadei, la proba orală se vor afla în sală cinci candidați, care vor răspunde pe rând.

(2) În ordinea alfabetică afișată, fiecare elev va extrage un bilet cu subiectul de la proba orală, și va pregăti răspunsul, în timpul prevăzut de prezentul regulament, în sala de concurs. Biletul extras nu poate fi schimbat.

## V. ELABORAREA SUBIECTELOR DE CONCURS

**Art.13 (1)** La etapa pe școală, locală și la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București, responsabilitatea elaborării subiectelor revine Comisiilor de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor de la nivelul școlii/inspectoratului, conform *Metodologiei-cadru*.

(2) La etapa națională, responsabilitatea elaborării subiectelor, pentru fiecare clasă, atât pentru proba scrisă, cât și pentru proba orală, revine grupului de lucru al Comisiei centrale a Olimpiadei, aprobat de secretarul de stat pentru învățământul preuniversitar, grup coordonat

științific de către reprezentantul CNPEE/președintele executiv al Comisiei centrale a Olimpiadei.

(3) Subiectele vor respecta structura corespunzătoare fiecărei clase, specificată la art. 10.

**Art.14** (1) Grupul de lucru care elaborează subiectele și baremele de evaluare și de notare este format din cadre didactice de specialitate, care nu au elevi calificați la clasa la care elaborează itemi și nu au rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv, participanți la Olimpiadă.

(2) Pentru etapa locală și cea județeană/a sectoarelor municipiului București, grupul de lucru este coordonat de inspectorul școlar județean de limba și literatura română.

## VI. EVALUAREA

**Art.15** Evaluarea se realizează în conformitate cu prevederile din secțiunea 2, *Desfășurarea probelor de evaluare din Metodologia-cadru.*

**Art.16** (1) La toate etapele Olimpiadei, evaluarea lucrărilor scrise este realizată de către profesori de specialitate, care nu au elevi calificați la clasa la care evaluează și nu au rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv, participanți la Olimpiadă.

(2) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională ale Olimpiadei, evaluarea probei scrise se va face, de regulă, pe subiecte, cu respectarea prevederilor din *Metodologia-cadru.*

**Art.17** (1) La toate etapele Olimpiadei, la proba scrisă, profesorii evaluatori vor marca greșelile prin sublinierea acestora.

(2) La etapa națională, în cadrul evaluării lucrărilor de la proba scrisă se va completa borderoul electronic, în format excel, elaborat de Comisia centrală, care va fi ulterior transmis reprezentantului CNPEE și președintelui executiv al comisiei centrale a Olimpiadei.

(3) Formatul printat al borderoului, asumat prin semnătură de către fiecare profesor evaluator, va rămâne în dosarul Olimpiadei.

(4) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională, Comisia județeană/a sectorului municipiului București de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor/Comisia centrală include subcomisii pentru fiecare clasă.

**Art.18** (1) Evaluarea performanței la proba orală se va efectua conform unei grile de notare specifice probei. Fiecare candidat va fi examinat de către doi evaluatori, iar punctajul final este media aritmetică a punctajelor individuale acordate de către cei doi.

(2) La proba orală, rezultatul evaluării răspunsului concurentului nu se comunică pe loc acestuia, ci se afișează la finalul competiției, odată cu rezultatele de la proba scrisă.

**Art.19** (1) La toate etapele Olimpiadei, după finalizarea evaluării, comisia corespunzătoare fiecărei etape - Comisia de organizare, evaluare și soluționare a contestațiilor sau Comisia centrală a Olimpiadei - va afișa rezultatele inițiale ale evaluării, pentru fiecare clasă, numai în ordinea alfabetică a participanților.

(2) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională ale Olimpiadei, afișarea rezultatelor inițiale de la proba scrisă se va face, de regulă, pe subiecte.

(3) Rezultatele finale, în urma soluționării contestațiilor, se vor afișa ca punctaj final, obținut prin suma tuturor punctajelor pe subiecte.

(4) După eventuala reevaluare la contestații, se afișează rezultatele finale, în ordine alfabetică și valorică (descrescător), pentru fiecare clasă și secțiune și se stabilesc elevii care vor participa la etapa imediat superioară.

## VII. DEPUNEREA ȘI SOLUȚIONAREA CONTESTAȚIILOR

**Art.20** (1) La etapele Olimpiadei, candidații pot contesta numai punctajul obținut la proba scrisă.

- (2) La nicio etapă a Olimpiadei, nu se admite depunerea contestației de către o altă persoană (părinte, profesor însoțitor, coleg etc.), în absența elevului în cauză.
- (3) La etapele județeană/a sectoarelor municipiului București și națională, candidatul poate depune contestație, de regulă, pe subiecte (I, II, III).
- (4) La toate etapele Olimpiadei, înainte de depunerea contestației, elevul poate solicita vizualizarea lucrării/a subiectului, în prezența unui membru al Comisiei, cu posibilitatea oferirii de explicații privind evaluarea lucrării, dar fără a i se elibera o copie a acesteia. În situația în care elevul consideră că punctajul stabilit de comisie pentru lucrare nu este în concordanță cu baremul afișat, poate depune contestație.
- (5) Dreptul la contestație și posibilitatea de a vizualiza lucrarea au ca obiect exclusiv propria lucrare/propriul rezultat.
- (6) Elevul concurent nu poate contesta rezultatul unor terți și nu poate avea acces la lucrările acestora.
- (7) La etapa națională, contestarea rezultatelor obținute la proba scrisă se face prin completarea de către elevul participant a formularului pus la dispoziție de Comisia centrală a Olimpiadei, pe care îl vor semna atât acesta, cât și profesorul însoțitor al lotului.
- (8) La toate etapele Olimpiadei, rezultatele obținute în urma soluționării contestațiilor sunt definitive.
- (9) Pentru rezolvarea contestațiilor se aplică prevederile din secțiunea 2, *Rezolvarea contestațiilor și stabilirea rezultatelor finale din Metodologia-cadru*.

## VIII. PREMIEREA

- Art.21** (1) La toate etapele Olimpiadei, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor finale obținute.
- (2) La etapele anterioare celei naționale, modul de acordare a premiilor respectă prevederile din *Metodologia-cadru*.
- (3) La etapa națională a Olimpiadei, la fiecare secțiune și la fiecare clasă, se acordă câte trei premii (de regulă, un premiu I, un premiu II și un premiu III) și un număr de mențiuni reprezentând cel mult 15% din numărul participanților (rotunjit la numărul întreg imediat superior, în cazul unui număr fracționar).
- (4) Premiera se face cu respectarea strictă a ierarhiei valorice și a condiției de punctaj, după cum urmează:
- peste 85 de puncte la proba scrisă și peste 85 de puncte la proba orală, pentru premii;
  - peste 75 de puncte la proba scrisă și peste 75 de puncte la proba orală, pentru mențiuni.
- (5) La etapa națională a Olimpiadei, în situația în care punctajele finale sunt egale, în vederea acordării unui singur premiu/clasă, prin decizie motivată, Comisia centrală aplică următoarele criterii de departajare, în ordinea de mai jos:
- punctajul obținut la Subiectul I (proba scrisă);
  - punctajul obținut la Subiectul al III-lea (proba scrisă);
  - punctajul obținut la Subiectul al II-lea (proba scrisă);
  - punctajul obținut la proba orală.
- (6) În condițiile în care Comisia centrală a Olimpiadei consideră că este necesar, se pot elabora, pe lângă cele enunțate, și alte criterii de departajare, asumate de comisie și afișate înainte de începerea probelor.
- (7) Toate deciziile Comisiei centrale, inclusiv cele referitoare la premiere, se consemnează în procesul-verbal al organizării și desfășurării Olimpiadei.
- Art.22** (1) La etapa națională a Olimpiadei, certificarea premiilor și a mențiunilor acordate de Ministerul Educației se face prin diplomă înregistrată.
- (2) La etapa județeană/națională, Comisia de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor de la nivelul inspectoratului/centrală elaborează criteriile de acordare a premiilor



speciale și le comunică prin afișare, la începutul competiției.

(3) Societățile științifice, asociațiile profesionale, universitățile, organizațiile minorităților naționale din România sau din străinătate, autoritățile locale sau sponsorii pot acorda premii speciale elevilor performanți.

(4) Premiile speciale pot fi în bani, în cărți, în obiecte de birotică și papetărie, excursii, tabere etc. și sunt însoțite de diplome acordate de societăți științifice, asociații profesionale, universități, autorități locale sau alți sponsori.

(5) Premiile speciale pot fi acordate independent sau împreună cu premiile și mențiunile acordate de Ministerul Educației.

## IX. DISPOZIȚII FINALE

**Art.23** (1) Organizarea și desfășurarea tuturor etapelor Olimpiadei se vor face cu respectarea prevederilor *Metodologiei-cadru* cu privire la securitatea igienico-sanitară a elevilor și a întregului personal implicat.

(2) Organizarea și desfășurarea Olimpiadei în anul școlar 2021-2022 se realizează în format fizic. În situația în care evoluția pandemiei de COVID-19 nu permite organizarea olimpiadei în format fizic, organizarea și desfășurarea olimpiadei se vor realiza on-line/digital, în conformitate cu prevederile punctului 29 al OME nr. 3123/09.02.2022 *pentru modificarea și completarea Anexei nr. 1 a Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 3035/2012 privind aprobarea Metodologiei - cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare.*

**Art.24** La toate etapele Olimpiadei, elevii participanți se vor prezenta la concurs având asupra lor carnetul de elev cu fotografie, vizat pe anul școlar în curs (pentru elevii care nu au împlinit 14 ani) sau actul de identitate, ca document necesar profesorilor asistenți pentru verificarea identității concurenților.

**Art.25** (1) Programul desfășurării etapei naționale a Olimpiadei va fi propus de către inspectorul școlar de limba și literatura română din județul gazdă și avizat de către persoana responsabilă de disciplina limba și literatura română din Ministerul Educației.

(2) Numărul profesorilor însoțitori ai lotului reprezentativ al fiecărui județ/al municipiului București va fi calculat astfel încât să fie respectată norma legală în vigoare: de un profesor pentru 10 elevi.

(3) Cheltuielile aferente participării elevilor, a profesorilor însoțitori și a profesorilor desemnați ca membri ai Comisiei centrale a Olimpiadei vor fi acoperite în conformitate cu legislația în vigoare.

**Art.26** (1) După stabilirea listei elevilor care participă la etapa națională, fiecare inspector de limba și literatura română organizează, la nivelul inspectoratului școlar, o întâlnire cu elevii calificați pentru etapa națională, cu profesorii însoțitori și cu părinții/reprezentanții legali ai elevilor, în vederea instruirii acestora pentru participarea la etapa națională. La finalul instruirii, elevul și un părinte/tutore legal instituit al elevului vor semna o declarație prin care să confirme că li s-au adus la cunoștință normele de conduită și consecințele nerespectării acestora.

(2) În anul școlar 2021-2022, deplasarea și participarea în format fizic la faza națională a Olimpiadei a reprezentanților unui județ/municipiului București, elev/elevi și profesor însoțitor, se vor face numai prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare, valabile pe teritoriul României, referitoare la măsurile de prevenire, și combatere a infecțiilor cu virusul SARS-CoV-2. În acest sens, toți reprezentanții unui județ/municipiul București vor semna o declarație prin care își vor exprima acordul referitor la realizarea deplasării și participării, prin respectarea tuturor normelor/regulilor, în vigoare din România. Această declarație, cu acordul exprimat, va fi semnată și de părinții elevului/reprezentantul legal al elevului. Originalul



declarației va rămâne la dosarul olimpiadei de la inspectoratul școlar, iar o copie a acesteia va fi înmănată de către profesorul însoțitor secretarului Comisiei centrale a Olimpiadei.

(3) Elevii participanți la etapa națională a Olimpiadei vor avea asupra lor și avizul epidemiologic eliberat de medicul de familie cu cel mult 48 de ore înainte de începerea competiției.

(4) În situația în care unul dintre elevii calificați nu poate sau nu mai dorește să participe, va fi înlocuit de următorul elev din ierarhia clasei respective, elev care îndeplinește criteriile de calificare.

**Art.27** (1) Profesorul delegat pentru a însoți lotul județului/al municipiului București la etapa națională răspunde în privința supravegherii elevilor pe toată perioada deplasării acestora la etapa națională a Olimpiadei și în timpul desfășurării acesteia.

(2) În cazul în care familia unui elev dorește să-l însoțească la etapa națională, inspectorul școlar de specialitate solicită părinților o declarație pe propria răspundere, prin care aceștia iau cunoștință de programul Olimpiadei și își asumă respectarea acestuia, precum și supravegherea elevului.

**Art.28** (1) Toți elevii participanți la etapa națională vor primi o diplomă de participare, concepută și realizată de inspectoratul școlar județean gazdă.

(2) Profesorii însoțitori ai elevilor de la etapa națională din fiecare județ/municipiul București vor primi o adeverință de participare, eliberată de inspectoratul școlar județean gazdă.

(3) Profesorii care fac parte din Comisia centrală vor primi o adeverință din partea Ministerului Educației și/sau a inspectoratului școlar județean gazdă, prin care se atestă participarea lor la Olimpiadă.

**Art.29** Elevii care s-au situat la etapa județeană/a sectoarelor municipiului București a Olimpiadei pe primele trei locuri pot opta pentru participarea la etapa națională a Concursului național de interpretare transcurriculară *Ionel Teodoreanu*, în limita unui loc pe clasă/secțiune la nivelul fiecărui județ și a trei locuri pentru municipiul București. Selecția va fi efectuată de Comisia de organizare, de evaluare și de soluționare a contestațiilor de la nivelul inspectoratului.

**DIRECTOR GENERAL,  
Mihaela-Tania IRIMIA**

**DIRECTOR,  
Eugen STOICA**

**CONSILIER,  
Daniel GEORGESCU**

**DIRECTOR,  
Alexandru SZEPEȘI**

**CONSILIER CNPEE,  
Roxana-Ștefania CIOBANU**