

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ INTERDISCIPLINARĂ DE LIMBA ȘI
LITERATURA ROMÂNĂ ȘI RELIGIE
„CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ”
Clasa a V-a, Secțiunea – *Creația ca dar al iubirii divine*
Etapă județeană, 12 martie 2022**

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul efectiv de lucru este de trei ore.
- Punctajul total este de 100 de puncte.
- Se acordă din oficiu 10 puncte.

PARTEA I

40 puncte

Citește, cu atenție, textul de mai jos:

La o margine de drum înflori un trandafir. Și a fost o minune, căci floarea trandafirului era așa de gingașă, așa de albă, că parcă de la ea se inviorase dimineața ceea de primăvară.

Ș-avea crengile lucii, rumene ca mărgeanul, frunzele verzi ca smaragdul. Iar mirosul florii se împrăștia îndată peste întreg cuprinsul câmpiei; fluturii cădeau adormiți, celelalte flori se plecară în fața adevăratei stăpâne, pe când păsările veneau din depărtări adânci, atrase de mireasma, vrăjită, să vadă și ele tulpina măiastră care își desfăcea frumusețea pentru întâia oară pe pământ. Și parcă și lui Dumnezeu îi părea acum rău că pusese într-o floare așa de minunate însușiri, — daruri pe care nu le împărțise nici în rai. — Lucrul acesta îl șoptise o ciocârlie care, la răsăritul soarelui, ducea totdeauna lui Dumnezeu câte o sămânță din fiecare floare ce creștea pe pământ, să o păstreze, Preasfântul, pentru răsad.

Până la amiază trandafirul se acoperi întreg cu flori. Drumeții treceau și rămâneau locului, puneau mâinile la ochi, răsfirau nările să înghită mireasma nemaisimțită până atunci, apoi, cu priviri lacome, rupeau câte o floare; iar dacă aveau câte ceva în mână, aruncau să țină floarea mai bine. În locul ei răsărea îndată alt bobocel și, cât ai clipi, se desfăcea. Și alți drumeți treceau, și nu era unul să nu rupă câte o floare.

După câteva zile trandafirul se mâhni: el se-mpodobește și oamenii îl despuiau. „Uite, își zicea, spinul de lângă mine. Ce nalt e, ce chipeș, și nimeni nu-l atinge; și pe mine mă dezbracă toți de frumusețile mele.” Un stigleț, care tocmai atunci se așeză pe o creangă, îl desluși: „Cum să se atingă cineva de spin, când tot e îmbrăcat de ghimpi!” Atunci trandafirul se uită și văzu că-ntr-adevăr spinul avea ghimpi.

Și nu mai pregetă: se rugă îndată lui Dumnezeu să-l acopere și pe dânsul de ghimpi, ca să-i păzească floarea. „Vezi, își zise Atotstăpânitorul, era dat ca pe pământ să nu rămâie ceea ce numai în rai trebuia să dăinuiască.” Și, bucuros, îndată a făcut semn și tulpina lucie s-a acoperit de ghimpi. Dar trecătorii tot se opreau; și mai nu era unul care să nu se repeadă, lacom, la floarea minunată. Deosebirea stătea numai în aceea că fiecare lăsa și câte o bobiță de sânge în vârful vreunui ghimpe. Iar din ghimpe sângele a pătruns, încetul cu încetul, în tulpină, s-a ridicat până în boboci, și-ntr-o dimineață floarea trandafirului se desfăcu roșie, aprinsă, ca sângele. Spinul stătea ursuz alături. Iar de la o vreme se trezi și-n dânsul pizma că prea nu-l bagă nimeni în seamă. „Uite cum se închină toți trandafirului, și mie nimeni.” Și se rugă de Dumnezeu să-i schimbe și lui floarea, să i-o facă roșie...

A făcut Dumnezeu un semn, și floarea spinului se făcu roșie ca focul...

Și-au trecut mereu drumeții, și-au rupt întruna florile trandafirului, și nu s-au uitat la spin.

(Emil Gârleanu, *Trandafir*)

A. Scrie răspunsul, în enunțuri, pentru fiecare dintre întrebările de mai jos cu privire la textul dat. **20 puncte**

1. Transcrie doi termeni din câmpul lexical al plantelor. 4 puncte
2. Menționează, într-un enunț, cauza tristeții trandafirului. 4 puncte
3. Precizează două calități ale trandafirului, așa cum reies din textul literar. 4 puncte
4. Prezintă, în 30 – 50 de cuvinte, sensul enunțului : „Vezi, își zise Atotstăpânitorul, era dat ca pe pământ să nu rămâie ceea ce numai în rai trebuia să dăinuiască.” 4 puncte
5. Explică, în 30 – 50 de cuvinte, reacția pe care frumusețea trandafirului o stârnește în sufletul ghimpelui, ce-și dorește și care este consecința rugăciunii lui. 4 puncte

B. Scrie un text literar descriptiv de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți frumusețea unei grădini, asemănătoare raiului, așa cum ți-o închipui și ți-o dorești tu.

20 puncte

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- construirea unor idei creative, adecvate cerinței; 4 puncte
- formularea unui titlu sugestiv; 4 puncte
- respectarea convențiilor unui text descriptiv și a structurii unei compuneri; 4 puncte
- inserarea următoarelor grupuri de cuvinte: *parfumuri îmbătătoare, o pace dumnezeiască, adâncul senin și odihnitor, zâmbire mângâietoare și învăluitoare*; 4 puncte
- includerea a patru structuri diferite asociate senzațiilor (ce se vede/se aude/se simte/se atinge); 4 puncte
- utilizarea claselor morfologice specifice și a timpurilor verbale adecvate. 4 puncte

PARTEA A II - A

40 puncte

În primăvara asta nouă

Tatiana Topciu

O pulbere se cerne fină
Ca diafane fluturări
A unor aripi nevăzute,
Din neființă apărute
Pe omenеștiile cărări...

Iată, sosită-i primăvara
În clinchet mic de ghiocei,
În cupa gingașei zambile
Și în culorile subtile
Ce se ivesc pe urmele ei...

Ce limpezit de frământare
Se desfășoară-un cer senin!
A fost vreodată iarnă, oare...?
Cum de rezistă pomii-n floare
De-atât sublim?
În primăvara asta nouă

Și trecătoare... ca un nor,
E un crâmpei de tinerețe
A celei mai frumoase Fețe,
E Dumnezeu netrecător
În primăvara asta nouă...

(Poeziile creștinilor români - Antologie)

A. Citește cu atenție poezia de mai sus, apoi rezolvă următoarele cerințe: **20 puncte**

1. Precizează evenimentul din Sfânta Scriptură la care face referire această poezie; 4 puncte
2. Notează în ordine cronologică primele patru zile ale creației; 4 puncte
3. Explică versul "*Din neființă apărute*"; 4 puncte
4. Notează învățătura care se desprinde din versul "*E Dumnezeu netrecător*"; 4 puncte
5. Transcrie din poezie două construcții care fac referire la frumusețea naturii (Ex. *cupa gîngăsei zambile*) 4 puncte

B. Alcătuieste o compunere de cel puțin 150 de cuvinte, în care să prezinți mesajul ce se desprinde din ultima strofă a poeziei. **20 puncte**

”.....

În primăvara asta nouă
Și trecătoare... ca un nor,
E un crâmpei de tinerețe
A celei mai frumoase Fețe,
E Dumnezeu netrecător
În primăvara asta nouă... ”
(Tatiana Topciu, *În primăvara asta nouă*)

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- a. formularea unui titlu sugestiv; 2 puncte
- b. includerea învățăturilor despre creația lumii; 6 puncte
- c. utilizarea adecvată a limbajului religios sau a citatelor religioase; 4 puncte
- d. construirea unor idei creative, adecvate cerinței; 4 puncte
- e. respectarea structurii unei compuneri (introducere, cuprins, încheiere). 4 puncte

Redactare – 10 puncte