

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2021 – 2022
Limba și literatura română
pentru școlile și secțiile cu predare în limba maghiară
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (70 de puncte)

A.

1. Transcrierea din articolul de dicționar a sensului din textul 2 al cuvântului subliniat: „5. Lucrare școlară pe o temă dată; compunere” **2 puncte**

Notă! Se punctează și transcrierea parțială a sensului – de exemplu: „compunere” etc.

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **2 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**

5. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două răspunsuri pentru un enunț – 0 puncte
6 x 1 punct = 6 puncte

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Gianni Rodari a scris „Aventurile lui Pinocchio”.		x
Copiii se pot juca doar la grădiniță jocul „Greșind poveștile!”.		x
Jocurile propuse de autor sunt adresate copiilor și părinților.	x	

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Constantinescu a luat nota nouă în teza de la limba română.	x	
Tatăl și-a ajutat fiul să-și facă temele doar înainte de teză.		x
Tema la română constă într-o analiză gramaticală pe baza unui text despre primăvară.		x

6. Explicarea motivului pentru care Grigore este considerat cel mai bun din clasă la română (de exemplu: *Grigore este considerat cel mai bun din clasă la română datorită notei primite la teză; la teza respectivă, singura notă de zece a fost a lui Grigore; inclusiv Constantinescu Dumitru, care făcea compuneri foarte frumoase, luase nota nouă la teză* etc.) **6 puncte**

– precizarea motivului – 2 puncte

– explicarea motivului precizat (explicare adecvată – 2 puncte; încercare de explicare sau transcrierea unei secvențe din text – 1 punct; lipsa explicării sau explicare irelevantă – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de enunțuri indicat – 1 punct; neîncadrare în limita precizată – 0 puncte

Notă! Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație și pentru încadrarea răspunsului în numărul de enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

7. Prezentarea oricărei trăsături a textului discontinuu identificate în textul indicat (de exemplu: *informațiile sunt prezentate în mod independent; sunt patru casețe în care sunt descrise jocurile* etc.) **6 puncte**

– precizarea unei trăsături a textului discontinuu – 2 puncte

– prezentarea trăsăturii precizate (prezentare adecvată – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; lipsa prezentării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct; neîncadrare în limita precizată – 0 puncte

Notă! Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie, de punctuație și pentru încadrarea în limita de cuvinte indicată se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

8. Câte 3 puncte pentru precizarea unei asemănări de conținut (de exemplu: *activități prin care elevii își dezvoltă imaginația/exerciții specifice copiilor* etc.) și a unei deosebiri de conținut dintre textul 1 și textul 2 (de exemplu: *în primul text se prezintă reguli ale unor jocuri/activități propuse, iar în al doilea, o experiență prin care trece personajul la ora de română* etc.) **2 x 3 puncte = 6 puncte**

9. Motivarea răspunsului, valorificând textul indicat **6 puncte**

– formularea răspunsului – 1 punct

– motivarea răspunsului (motivare adecvată, cu referire la o informație din textul indicat – 3 puncte; motivare schematică, cu referire la o informație din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, fără referire la text – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 3 puncte

– respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct; neîncadrare în limita precizată – 0 puncte

Notă! Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului minim de cuvinte indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

B.

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **3 puncte**

2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **3 puncte**

3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **d** **3 puncte**

4. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **3 puncte**

5. Câte 2 puncte pentru transcrierea din fragmentul dat a oricărui substantiv în cazul acuzativ (de exemplu: *teză, o zi, calea*) și a oricărui adjectiv propriu-zis (de exemplu: *faimoasa, bună*) **2 x 2 puncte = 4 puncte**

6. Rescrierea secvenței date, cu modificarea numărului verbului (*Jocul este interesant și atractiv*): 0 greșeli – 4 puncte; 1 greșeală – 3 puncte; 2 greșeli – 2 puncte; 3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte **4 puncte**

7. Câte 1 punct pentru fiecare răspuns corect; notarea a două răspunsuri pentru un enunț – 0 puncte **4 x 1 punct = 4 puncte**

Enunțul	Adevărat	Fals
În enunț sunt două predicale verbale.		X
Substantivul „Gianni Rodari” are funcție sintactică de subiect.	X	
Adjectivul „italian” are funcție sintactică de atribut.	X	
În enunț există un complement direct.		X

8. Redactarea unui dialog alcătuit din trei – patru replici, adecvat contextului dat **8 puncte**

– alcătuirea unui dialog adecvat contextului dat – 2 puncte

– respectarea regulilor specifice unui dialog – 1 punct

– coerența dialogului – 1 punct

– utilizarea adecvată a unui *pronume interogativ* și sublinierea acestuia – 1 punct

– utilizarea adecvată a unui *adverb de mod* și sublinierea acestuia – 1 punct

– respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de replici indicat – 1 punct; neîncadrare în limita precizată – 0 puncte

Notă! Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie, de punctuație și pentru încadrarea în limita de replici indicată se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, și nu frecvența acesteia.

SUBIECTUL AL II-LEA

(20 de puncte)

1. Prezentarea unei valori umane pe baza unui exemplu din textul 2 și a unui exemplu din cultura maghiară sau din cultura altor popoare (de exemplu: *perseverența* etc.) **6 puncte**

- numirea unei valori identificate în textul 2 – 1 punct
- valorificarea unui exemplu din textul 2, care ilustrează valoarea numită – 1 punct
- precizarea unei experiențe culturale (de exemplu: text literar, obiceiuri/tradiții, pictură, personalități etc.) sau a unei experiențe personale într-un context cultural – 2 puncte; raportare doar la experiența personală – 1 punct;
- valorificarea unui exemplu din experiența culturală relevantă pentru valoarea numită – 1 punct;
- respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct; neîncadrare în limita precizată – 0 puncte

Notă! Punctajul pentru încadrarea în limita minimă de spațiu indicată se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus.

Pentru operele reprezentative din cultura maghiară sau din cultura altor popoare se va trece titlul în limba română.

2. Redactarea unei compuneri în care se relatează o întâmplare prin care trece Grigore, în timpul liber, între orele trei și șapte, după prânz, pornind de la secvența dată **14 puncte**

Conținut – 10 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte
- integrarea unei descrieri de tip portret sau tablou: integrare adecvată, cu respectarea în totalitate a specificului descrierii (de exemplu: enumerarea elementelor componente, precizarea trăsăturilor etc.) – 3 puncte; integrare adecvată, cu respectarea parțială a specificului descrierii – 2 puncte; descriere schematică – 1 punct; lipsa descrierii – 0 puncte
- câte 1 punct pentru valorificarea oricăror două informații din textul 2, altele decât cele din cerință – 2 x 1 punct = 2 puncte

Redactare – 4 puncte

- unitatea compoziției (conținutul compunerii tratează integral tema dată): în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 punct; parțial sau lipsa coerenței – 0 puncte;
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: în totalitate – 1 punct; parțial sau inadecvat – 0 puncte
- respectarea normelor de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte)

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus, iar compunerea are minimum 70 de cuvinte.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.